

**Proposition pour une approche rythmique de la mobilité.
Le cas de la Suisse.**

Guillaume Drevon ¹

Alexis Gumy ¹

Vincent Kaufmann ¹

¹Laboratoire de Sociologie Urbaine, Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne

Contexte et questionnement :

Transports et télécommunications procurent désormais des potentiels de vitesse considérables, ils peuvent affranchir des distances et (quasiment) permettre l'immédiateté dans la circulation de l'information et des idées. Largement utilisés, ces potentiels ont contribué au "rétrécissement" de l'espace et du temps dont les conséquences sociales et spatiales sont massives, notamment en ce qui concerne l'accélération de la vie quotidienne (Urry 2012) l'accroissement des inégalités d'accès au territoire (Bauman 2013) et l'éclatement des espaces et des temps d'activités (Drevon et al. 2017). En effet, et comme le suggère certains auteurs comme Hartmut Rosa (Rosa 2013), Nicole Auber (Auber 2009) ou Robert Levine (Levine 1998), les sociétés contemporaines sont marquées par une profonde modification du rapport au temps et en particulier aux rythmes de vie (Simmel 1903). Les rythmes de vie sont ainsi affectés par une accélération qui résulte de la conjonction entre les progrès technologiques et l'injonction au changement social (Rosa 2010). Dans cette perspective, une approche rythmique de la mobilité et plus largement des modes de vie pourrait constituer un angle d'attaque original pour relire les sociétés mobiles (Drevon 2018). Cette proposition a déjà été formulée notamment par Gaston Bachelard (1950) et Henri Lefebvre (1964). Dans le champ de la mobilité, les approches rythmiques demeurent encore peu rependues ou inavouées en particulier dans les sciences sociales où une sociologie du temps demeure encore à fonder (Rosa 2013). Certains auteurs comme Tim Cresswell militent cependant pour une prise en compte des rythmes dans les politiques de mobilité (Cresswell 2010). La proposition de communication tend à embrasser cette perspective en proposant une rythmanalyse de la mobilité des Suisses. A partir de données longitudinales, la recherche qui sera présentée tente de mesurer l'évolution des séquences de mobilité afin de vérifier l'hypothèse d'Hartmut Rosa au sujet de l'accélération des rythmes de vie en Suisse.

Données et méthodologie :

Les analyses s'appuient sur les données du Microrecensement Transport et Mobilité. Cette enquête est réalisée tous les 5 ans depuis 1974 par l'Office Fédérale des Statistiques. Ainsi, nous disposons d'un recul de 40 ans sur les comportements et les pratiques de mobilité des Suisses. L'analyse des données permettra de reconstituer les séquences de déplacement et d'activités (Jones et al. 1983; Chapin 1974) des Suisses afin d'identifier des profils rythmiques sur la base des données du Microrecensement 2015.

Résultats attendus :

La constitution des profils rythmiques permettra de concevoir une typologie analytique qui sera appliquée à l'ensemble des Microrecensements depuis 1974. L'analyse de la prégnance des profils rythmiques dans le temps permettra de mesurer l'accélération potentielle des rythmes de vie des Suisses. Les analyses explicatives complémentaires pourront permettre de mettre en perspective les déterminants sociodémographiques et géographiques de l'accélération des rythmes de vie. La discussion mettra également en relief la relation entre l'accélération potentielle des rythmes de vie et les politiques publiques de mobilité. Du point de vue conceptuel, les analyses permettront de discuter de la proposition théorique développée par Hartmut Rosa. Les analyses permettent également de proposer une approche critique des comportements de mobilité contemporains en vue de nourrir les discussions au sujet de la décélération (Heike et Knox 2006).

Bibliographie :

- Auber, Nicole. 2009. *Le culte de l'urgence : La société malade du temps*. Paris: Editions Flammarion.
- Bauman, Zygmunt. 2013. *Liquid Modernity*. John Wiley & Sons.
- Chapin, Francis Stuart. 1974. *Human Activity Patterns in the City: Things People Do in Time and in Space*. John Wiley & Sons.
- Cresswell, Tim. 2010. « Towards a Politics of Mobility ». *Environment and Planning D: Society and Space* 28 (1): 17-31. <https://doi.org/10.1068/d11407>.
- Drevon, Guillaume. 2018. *Pour une rythmologie de la mobilité*. Espaces, mobilités et sociétés. Neuchâtel: Alphil - Presses universitaires suisses.
- Drevon, Guillaume, Luc Gwiazdzinski, Olivier Klein, Mario Boffi, Alain Guez, Dietrich Henckel, Wenbo Hu, et al. 2017. *Chronotopies : Lecture et écriture des mondes en mouvement*. Elya Editions. <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01522381>.
- Heike, Mayer, et Paul Knox. 2006. « Slow Cities: Sustainable Places in a Fast World ». *Journal of Urban Affairs* 28 (4): 321-34. <https://doi.org/10.1111/j.1467-9906.2006.00298.x>.
- Jones, P. M., M. C. Dix, M. I. Clarke, et I. G. Heggie. 1983. *UNDERSTANDING TRAVEL BEHAVIOUR*. <https://trid.trb.org/view/193617>.
- Levine, Robert V. 1998. *A Geography Of Time: The Temporal Misadventures of a Social Psychologist*. Revised ed. edition. New York: Basic Books.
- Rosa, Hartmut. 2010. *Accélération: une critique sociale du temps*. La Découverte.
- . 2013. *Social Acceleration: A New Theory of Modernity*. Columbia University Press.
- Simmel, Georg. 2013. *Les grandes villes et la vie de l'esprit*. Éditions Payot.
- Urry, John. 2012. *Sociology Beyond Societies: Mobilities for the Twenty-First Century*. Routledge.